

K' räv-na elenu (I)

Adagio

Flauto traverso 1

Flauto traverso 2

Oboe d'amore 1

Oboe d'amore 2

Fagotti

Violino 1

Violino 2

Viola

SOPRANO 1

SOPRANO 2

ALTO

TENORE

BASSO

Continuo

K' - rä-vna, k' - - rä-vna e - - le - - nu, e - le - - - nu.

K' - rä-vna e - - le - - nu, e - le - nu, e - le - - nu.

K' - rä-vna e - le - nu, k' - rä - vna_ e - le - - nu.

K' - rä-vna, k' - rä - vna, k' - rä-vna e - le - - nu.

K' - rä-vna, k' - - rä-vna, k' - rä-vna e - le - - nu.

7 6 7^b 6 9 8 7 6 5 6 7 6 #

5 Largo ed un poco piano

The image shows a musical score for guitar, consisting of 12 staves and a bass line. The music is in the key of D major (two sharps) and is marked "Largo ed un poco piano". The score is divided into five measures. The first four staves are treble clef, and the last four are bass clef. The bass line is written in a lower register. The notation includes various rhythmic values, including eighth and sixteenth notes, and rests. The bottom staff contains a sequence of numbers representing guitar fretting: 6, 5, #, 6, 6, 6, 7, 5, 3, 7, 3, 6, 6, 6, 6, 5, #, 4, 2, 6, 6, 6, 6, 6, 6, 4, 2, 6, 5.

This musical score is for guitar, consisting of 12 staves. The first five staves contain the melodic and harmonic lines for the guitar. The sixth staff is a bass line. The seventh through tenth staves are empty, likely for other instruments or as a placeholder. The eleventh and twelfth staves contain the guitar tablature, which is a sequence of numbers (9, 6, 7, 9, 3, 7, 4, 6, 7, 9, 3, 7, 5, 6, 4, 4, 6, 4, 2, 6, 4, 6, 6, 6, 6, 5, 4, 5, 6, 7, 6, 4, 5, 6, 4, 5) indicating fret positions for each string. The score is in the key of D major (two sharps) and begins at measure 10. The notation includes various rhythmic values, accidentals, and articulation marks such as accents and slurs.

15

4 3 5 \sharp 6 9 \sharp 8 7 9 3 9 \sharp 8 7 9 8 9 8 7 9 8 6 4 \sharp 2 7 6 5 \sharp

19

8 7 6 6 7 8 7 7# 8 7 7# 5 5# 7 7 7 9 8 7 7# 4 5 6 6 4 3 6 5 7 5

This musical score is for guitar, featuring 12 staves and a bass line. The music is in the key of D major (two sharps) and begins at measure 24. The notation includes various rhythmic patterns, such as eighth and sixteenth notes, and rests. The bass line at the bottom provides a harmonic foundation with a sequence of notes and rests. The score concludes with a final chord.

7 6 7 9 6 9 6 7 6 7 9 3 7 5 6 4 6 6 4 6 6 6 6 6 5 6 4 5 6 7

29

K' - ră-vna e - le - - -
 K' - ră-vna e - le - - - nu, k' - ră-vna e - le - - - nu, e -

6 5 8 2 8 7# 5 6 # 5 6 6 6 6 6 5 4 6 7 6 6 5 6 6 6 5 # 5 6 7
 4 # 3 6 2 2 2 3 5 4 4 2 4 4 3 6 5 6 6 3

34

K' - ră-vna e - le - - -
 - - - nu, k' - ră - vna e - le - - - nu, e - le - - -
 le - - - nu, e - le - - - nu, e - le - - -

8 7 5_b 6 4_b 3 4 5 7 # 6 4 5_b # 7 5_b 9_b 8 7 6 5_b 8 7 6 6 5 #

38

nu, k' - ră - vna e - le - - - nu, e - le - - -
 K' - ră - vna e - le - - - nu, k' - ră -
 nu, e - le - - - nu, k' - ră - vna e - le -
 nu, k' - ră - vna e - le - nu, e - le - - - nu, k' - ră - vna e - le - nu, e -

7 5 \sharp 4 \sharp 3 6 \sharp 4 5 7 6 4 6 5 6 4 6 5 # 6 5 5 6 4 3 6 4 5 \sharp 8 7

42

- - - nu, e - le - - - nu, e - le - - - nu, e - le - - -
 vna e - le - - - nu, e - le - - - nu, k - ră - vna e - le - - -
 nu, e - le - - nu, e - le - - nu, e - le - -
 le - - - nu, e - le - - nu, k' - - ră - vna e - le - -

5⁺ 7₅ 9_# 6₄ 9 6₄ 6₅ 5_#
 2 2

45

nu, e - le - - - - - nu, e - le - - - - - nu, e -
- - - - - nu, e - le - - - - nu, k' - - ră - vna e - le - - -
nu, e - le - - - - - nu, e - le - - - - -
- - - - - nu, e - le - - - - - nu, e - le - - nu, e - le - - -
K' - ră-vna e - le - - - - - nu, k' - - ră -

7 7 4 3 7 7 6 6 6 6 5 7 6 4 3

48

le - - - - nu, k' - ră-vna e - le - - - -

nu, k' - ră-vna e - le - - - - nu, k' - ră-vna e - le - - - - nu, k' -

nu, e - le - - - - nu, e - le - - - - nu, k' - ră-vna e - le - - - - nu, e -

- nu, k' - ră-vna e - le - - - - nu, k' - ră - vna e - le - nu, e - le - nu, e - le - -

vna e - le - - - - nu, e - le - - - - nu, e - le - nu, e - le - - - - nu,

6 6 5 $\frac{6}{4}$ 6 5 $\frac{6}{4}$ 6 $\frac{6}{4}$ 6 $\frac{6}{4}$ 6 $\frac{6}{4}$ 7 $\frac{6}{4}$ 7 6 5 6 $\frac{6}{4}$ 6 5 $\frac{6}{5}$ $\frac{6}{4}$ 2

52

- - - nu, k' - ră - vna e - le - - - nu, e - le - - - nu, e - le - -
 - ră - vna e - le - - - nu, e - le - - - nu, e - le - -
 le - - - nu, k' - ră - vna e - le - - - nu, k' - ră - vna e - le - - nu, e - -
 - - - nu, k' - - ră - vna e - le - - - - - - - - - nu, e - le - -
 k' - ră - vna e - - le - - - - - - - - - nu, e - le - nu, e - le - -

6 6 6 5 # 6 6 5 9 6 7 9 3 3 7 6 7 9 3 7 6 4 6 6 4 2 2

56

nu, k' - ră - vna e - le - nu, e - le - - - nu, e - le - - - - nu,

- - nu, e - le - - - - nu, e - le - - - nu, e - le - - -

le - - nu, k' - ră - vna e - le - - - nu, e - le - - - nu, e -

nu, k' - ră - vna e - - - le - - - nu, e - le - nu, e - le - - nu, e - le - nu,

nu, e - le - - - - - - - - - - - - nu, e - le - - - nu, e - le - - -

6 # 6 # 6 # 6 5 6 5 6 # 6 4 # 7 6 4 # 5 8 7 5# 7 8 9 8 # 9 8 7

60

e - le - - - - -
 - - nu,
 le - nu,
 e - le - - nu, e - le - nu, e - le - nu, e - le - - - - -
 nu, e - le - - - nu, k' - ră - vna e - le - - - - -

9 8 9 8 7 9 8 7 # 6 6 7 # 8 7 4 # 8 7 7 4 #

64

The musical score for page 16 consists of 15 staves. The first four staves are piano accompaniment, and the remaining staves are vocal lines. The music is in the key of D major (two sharps) and 4/4 time. The lyrics are in Romanian and are distributed across the vocal staves as follows:

- Staff 8: - - - - nu, e - le - - - - - - - - - nu, e - le - -
- Staff 9: - - - - nu, e - le - - - - nu, e - le - - - - nu, e - le - - nu, e -
- Staff 10: - - - - nu, e - le - - - - nu, k' - ră - vna e - le - - - - nu, e -
- Staff 11: - - - - nu, e - le - - - - nu, k' - ră - vna e - le - nu, k' - ră - vna e -
- Staff 12: - - - - nu, k' - ră - vna e - le - - - - nu, k' - ră - vna e -

At the bottom of the page, there are fingering numbers for the piano part:

5 5̣ 7 7 7 9 8 7 7 6 6 5 7 9 6 7

68

- - nu, e - le - - - - nu, e - le - - nu, k' - ră-vna e - - le - - - -
 le - - - - nu, e - le - - - - nu, k' - ră-vna e - le - - - -
 le - - - - - - - nu, k' - ră - vna - e - le - nu, e - le - - - -
 le - - - - nu, e - le - - - - nu, k' - ră-vna e - le - - - -
 le - - - - - - - nu, e - le - - - - nu, e - le - - - -

9 6 7 6 7 9 3 7 5 6 4 3 6 4 2 6 4 6 4 2 6 6 6 5 6 4 5 6 4 2

72

nu.
nu.
nu.
nu.
nu.

6 4 5 # 6 5 6 # 6 7 # 5 5 6 # 7 # 5 6 # 7 # 8 7 7 6 # 7 # 8 7 7 # 6 7 7 # 6 5

77

K'-ră-vna e - le - -

6 # 6 5_n 6 7 9 # 6 7 7 # 7_n 7 7 # 7_n 6 5 7 7 #

82

K' - ră - vna e - le - - - - - nu, k' - ră -
 nu, k' - ră - vna e - le - - - - - nu, k' - ră - vna e - le - - - -

6 6 6 6 5 6 7 6 6 6 6 6 4 3 6 6 5 5 6 6 7 6 7 7 6 5 3#

86

vna e - le - - - nu, e - le - - - nu, e - le - - - nu, e - le - - -
 K' - ră-vna e - le - - -
 nu, e - le - - - nu, e - le - - - nu, e - le - - - nu, e - le - - -

7 7# 7 7# 5 6 6 5 5 5 6 6 6 6 6 7 6 7 5#

90

K' - ră-vna e - le - - - - - nu, k' - ră - vna e - le - - - -
 nu, k' - ră-vna e - le - - - - - nu, e - - - - - le - nu, e - le - - -
 nu, e - le - - - - - nu, e - - - - - le - - - - - nu, e - le - - - -
 nu, k' - ră - vna e - le - - - - - nu, e - le - nu, e - le - - - -
 9 6 6 6 6 6 6 6 # 6 7 6 6 7 8 7 5 6 7 6 #
 # 6/4 3 6/4 4 5

94

nu, e - le - - - nu, k' - ră - vna e - le - - - nu, e - le - nu, e - le - - -
 K' - ră - vna e - le - - -
 nu, k' - ră - vna e - le - - nu, e - le - - -
 nu, e - le - nu, e - le - - - nu, e - le - - - nu, k' - ră - vna e -
 nu, e - le - nu, e - le - - - nu, e - le - - - nu, k' - ră - vna e -

9 8 6 6 5 7 6 5
 5 8 7 6 6 6 8 7 6 5 6 6 6 6 8 7 6 5 6 6 6 6 5 6 6 6 6 5 6 6 6 5

98

nu, e - - le - - - - - nu, e - le - - nu, e - le - - nu,

- - - - - nu, k' - ră-vna e - le - - nu, e - le - - - - nu, e - le -

- - nu, e - le - - nu, e - le - nu, k' - ră - vna e - le - -

le - - - - - nu, e - le - - - - nu, e - le - -

le - - - - - nu, k' - ră-vna, k' - ră - vna e - le - nu, e - le - - nu, e -

8/5 7# 8 6 7 4# 3 6 7 7 6 6 6 6 7 6 6 6 4 6 7

2 2 #

110

- - nu, e - le - - - - nu, e - le - - - - nu, e - le - - - -
 nu, k' - ră - vna e - le - nu, e - le - - - - nu, e - le - - - - nu,
 nu, k' - ră - vna e - - - le - - - - nu, e - le - nu, e - le - - - nu, e - le - nu,
 le - - nu, k' - ră - vna e - le - - - nu, e - le - - - nu, e -

6 6 6 6 6 5 4 3# - 4 7 6 5 5 7 9 8 7 9 8 9 8 7

118

- - - - nu, e - le - - - - nu, e - le - - - - nu, e - le - - - - nu, e -
 - - - - nu, e - le - nu, e - le - -
 - - - - nu, e - le - nu, k' - ră - vna e - le - nu, k' - ră - vna e -
 - - - - nu, e - le - nu, k' - ră - vna e - le - - - - - nu, e -
 - nu, k' - ră - vna e - le - - - - - nu, k' - ră - vna e -

7 7 7 7 7 7 4 5 6 6 6 6 5 5 7 5 6 7 9 6

